

Raccolta-fondi per il restauro della Chiesa di San Giorgio Dopo il concerto inaugurale del 31 marzo 2017 nella chiesa di Sant'Apollonia con il duo Maria Florea al violino e Cristian Florea al violoncello, la rassegna "Concerti di Primavera" organizzata dall'associazione Rachmaninov diretta artisticamente dal M° Tiziano Citro prevede il secondo appuntamento: domenica 28 maggio 2017 nella Chiesa di San Giorgio a Salerno il mandolino solista di Federico Maddaluno eseguirà di musiche di Calace, Domeniconi, Riggieri, Capano. L'ingresso sarà libero con richiesta di contributo per il restauro della Chiesa di San Giorgio. I 'Concerti di Primavera' rientrano nell'attività 2017 dell'associazione S.Rachmaninov con il patrocinio della Regione Campania.

FEDERICO MADDALUNO - Una passione di famiglia, quella per la musica, per Federico Maddaluno, classe 1999, che nei primissimi anni di vita inizia gli studi musicali proprio sotto la guida del padre, il M° Mario Maddaluno, prima di passare a studi specifici per il mandolino con il M° Nunzio Reina e di conquistare l'ammissione al Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, nella classe del M° Fabio Menditto. Nel 2014, il talento del giovane Maddaluno conquista le luci della ribalta prima grazie al successo nella partecipazione alle fasi finali del concorso Internazionale "TIM" a Parigi (dove la giuria ha considerato le sue interpretazioni "al massimo della professionalità nella dinamica, nel fraseggio, nella tecnica") , e successivamente con la vittoria di numerosi concorsi internazionali tra i quali citiamo "Saluzzo Music Pizzico Competition-Flavio Gatti",(I edizione2015), e il "2° Concorso Internazionale per Mandolino Solo"(Modena 2016) . Partecipa inoltre a Masterclass con docenti di rilievo internazionale tra i quali ricordiamo: Ugo Orlandi,Dorina Frati,Fabio Giudice,Michele De Martino e Vincent Beer-Demander. Numerose risultano essere anche le sue "Performance" concertistiche sia da solista che in formazioni cameristiche. Per le celebrazioni del II centenario dalla scomparsa di Giovanni Paisiello(1816-2016) viene invitato ad eseguire con la prestigiosa " Bulgaria Classic Orchestra" il " Concerto per mandolino e archi in mi b magg" del Grande Maestro.