

Esordio alla regia per Rocco Papaleo, il celeberrimo attore lucano, con un lavoro “on the road” un po’ commedia un po’ musical, che rende omaggio alla sua terra, presentata in un gradevolissimo stile americaneggiante a metà fra le “strisce del country” e le “stelle del sound”. Un gruppetto di musicisti di Maratea si mette in viaggio per partecipare al Festival di Scanzano Jonico, attraversando a piedi la Basilicata dalla costa tirrenica e quella ionica. A loro si aggrega Tropea Limongi, una giornalista che si scrive per un giornalino cattolico, a cui è stato assegnato il compito di redigere un servizio sul gruppo. Tra gli interpreti principali, oltre all’attore-regista Papaleo troviamo Alessandro Gassman, Giovanna Mezzogiorno, Max Gazzé e Paolo Briguglia.